

**Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Детская школа искусств №1 имени А.А.Епанчиной»
МБУДО «ДШИ №1 им. А.А.Епанчиной»**

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ
ПРОГРАММА
В ОБЛАСТИ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО ИСКУССТВА
«ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ТВОРЧЕСТВО»
СРОК ОБУЧЕНИЯ 1 ГОД**

2026/2027 гг.

2026 год

Принято
Педагогическим советом
Протокол от 05.06.2026 № 4



Утверждено
Приказ от 08.06.2026 № 67/р

СТРУКТУРА ПРОГРАММЫ

- I. Пояснительная записка
- II. Планируемые результаты освоения
- III. Учебный план
- IV. Календарный учебный график
- V. Рабочие программы учебных предметов
- VI. Система и критерии оценок
- VII. Программа творческой, методической и просветительской деятельности

I. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Дополнительная общеразвивающая программа в области изобразительного искусства «Изобразительное творчество» со сроком обучения 1 год разработана на основе «Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств», направленных письмом Министерства культуры Российской Федерации от 21.11.2013 №191-01-39/06-ГИ, а также с учетом многолетнего педагогического опыта в области изобразительного творчества в детских школах искусств.

Изобразительная деятельность имеет большое значение в решении задач эстетического воспитания, так как по своему характеру является художественно-творческой и практико-ориентированной.

В целом занятия изобразительным творчеством в рамках данной программы помогают детям осознать связь искусства с окружающим миром, позволяют расширить кругозор, учат принимать посильное участие в создании художественной среды. Дети овладевают языком искусства, учатся работать различными доступными материалами, что развивает их творческие способности.

Полученные знания, умения и навыки образуют базу для дальнейшего развития ребенка, как в более углубленном освоении ремесла, так и в изобразительно-творческой деятельности в целом.

Программа имеет практическое направление, так как дети имеют возможность изображать окружающий их мир с помощью различных материалов и видеть результат своей работы. Каждое занятие включает теоретическую и практическую части.

Срок освоения программы «Изобразительное творчество» для детей, поступивших в возрасте от 7 до 14 лет составляет 1 год.

Продолжительность учебных занятий в течении года составляет 34 недели.

II. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ

Результатом освоения дополнительной общеразвивающей программы в области изобразительного искусства «Изобразительное творчество» является приобретение обучающимися следующих знаний, умений и навыков:

- различать основные виды художественной деятельности (основы композиции, рисунок, живопись,) и участвовать в художественно-творческой деятельности, используя различные художественные материалы и приёмы работы с ними для передачи собственного замысла;

- различать основные виды и жанры пластических искусств, понимать их специфику;

- эмоционально-ценностно относиться к природе, человеку, обществу;

- различать и передавать в художественно-творческой деятельности характер, эмоциональные состояния и своё отношение к ним средствами художественного образного языка;

- узнавать, воспринимать, описывать и эмоционально оценивать шедевры своего национального, российского и мирового искусства, изображающие природу, человека, различные стороны (разнообразие, красоту, трагизм и т. д.) окружающего мира и жизненных явлений.

- осознавать значимые темы искусства и отражать их в собственной художественно-творческой деятельности;

- выбирать художественные материалы, средства художественной выразительности

для создания образов природы, человека, явлений и передачи своего отношения к ним;

- решать художественные задачи (передавать характер и намерения объекта природы, человека, сказочного героя, предмета, явления и т. д. в живописи, графике выражая своё отношение к качествам данного объекта) с опорой на правила перспективы, цветоведения, усвоенные способы действия.

Выпускник получит возможность научиться:

- воспринимать произведения изобразительного искусства, участвовать в обсуждении их содержания и выразительных средств, различать сюжет и содержание в знакомых произведениях;

- видеть проявления прекрасного в произведениях искусства в природе, на улице, в быту);

- пользоваться средствами выразительности языка живописи, графики, собственной художественно-творческой деятельности;

- передавать разнообразные эмоциональные состояния, используя различные оттенки цвета, при создании живописных композиций на заданные темы;

- понимать и передавать в художественной работе разницу представлений о красоте человека в разных культурах мира.

- моделировать новые формы, различные ситуации путём трансформации.

III. УЧЕБНЫЙ ПЛАН

Срок обучения – 1 год

№ п/п	Наименование учебных предметов	Годы обучения, количество аудиторных часов в неделю	Промежуточная и итоговая аттестация (годы обучения)
		I	
1.	Композиция	2	
	ВСЕГО:	2	I

Примечание к учебному плану:

1. Форма обучения – очная.
2. Количественный состав групп:
– в среднем 6 человек.

IV. ГРАФИК УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА

Срок обучения – 1 год

[illegible]

Обозначения:

Аудиторные занятия

Итоговая аттестация

Каникулы



* – Одна неделя отводится как на проведение аудиторных занятий, так и на проведение итоговой аттестации

V. РАБОЧИЕ ПРОГРАММЫ УЧЕБНЫХ ПРЕДМЕТОВ

Освоение ДОП «Изобразительное творчество» со сроком обучения 1 год предполагает обучение по следующим программам учебных предметов:

- Композиция.

VI. СИСТЕМА И КРИТЕРИИ ОЦЕНОК

Оценка качества реализации дополнительной общеразвивающей программы в области изобразительного искусства «Изобразительное творчество» включает в себя текущий контроль успеваемости, промежуточную и итоговую аттестацию обучающихся.

В качестве средств текущего контроля используются контрольные работы, устные опросы, письменные работы, тестирование, просмотры учебно-творческих работ. Текущий контроль успеваемости обучающихся проводится в счет аудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет.

Промежуточная аттестация проводится в форме контрольных уроков, выставок. Контрольные уроки могут проходить в виде просмотров творческих работ, выставок.

По окончании учебного триместра, как правило, оценка выставляются по учебному предмету «Композиция».

Итоговая аттестация проводится в форме экзамена:

1) Композиция;

По итогам экзамена выставляются оценки «отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно».

Критерии оценки по учебному предмету «Композиция»:

По результатам текущей, промежуточной аттестации выставляются оценки: «отлично», «хорошо», «удовлетворительно».

5 (отлично) - ученик самостоятельно выполняет все задачи на высоком уровне, его работа отличается оригинальностью идеи, грамотным исполнением, творческим подходом.

4 (хорошо) - ученик справляется с поставленными перед ним задачами, но прибегает к помощи преподавателя. Работа выполнена, но есть незначительные ошибки.

3 (удовлетворительно) - ученик выполняет задачи, но делает грубые ошибки (по невнимательности или нерадивости). Для завершения работы необходима постоянная помощь преподавателя.

VII. ПРОГРАММА ТВОРЧЕСКОЙ, МЕТОДИЧЕСКОЙ И ПРОСВЕТИТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

1. Творческая работа (конкурсы, олимпиады)

Фортепианный отдел

Ноябрь	Конкурс на исполнение обязательной пьесы по общему фортепиано	Зав. форт. отд.
Февраль	Школьный конкурс на лучшее исполнение этюда среди учащихся 5-7 классов	Зав. форт. отд.
Апрель	Школьный конкурс «Маленький виртуоз»	Зав. форт. отд.
Май	Областной конкурс им. Н.Г. Лаврентьева	Зав. форт. отд.

Народный отдел

Январь	Школьный конкурс юных исполнителей на народных инструментах	Зав. народ. отд.
Февраль	Городской конкурс юных исполнителей на народных инструментах имени Н.М. и Г.Н. Касьяновых	Зав. народ. отд.

Вокально-инструментальный отдел

Март	Школьный конкурс на лучшее исполнение этюдов по специальности «Виолончель»	Зав. вок.-инстр. отд.
Март	IV Открытый областной конкурс исполнителей на духовых инструментах «Окские фанфары»	Зав. вок.-инстр. отд.
Апрель	Городской конкурс исполнителей на струнных инструментах «Вербоцвет»	Зав. вок.-инстр. отд.
Май	Областной конкурс исполнителей на струнно-смычковых инструментах «Волшебный смычок»	Зав. вок.-инстр. отд.

Теоретический отдел

Февраль	Школьная олимпиада по сольфеджио	Зав. теорет. отд.
Февраль	Зональная олимпиада по сольфеджио	Зав. теорет. отд.
Март	Областная олимпиада по сольфеджио	Зав. теорет. отд.

Художественный отдел

Декабрь	Школьный конкурс «Зимний вернисаж»	Зав. худож. отд.
Январь - Март	Областной конкурс «Натура и творчество»	Зав. худож. отд.
Февраль	Школьная олимпиада по Истории изобразительного искусства	Зав. худож. отд.
Март	Школьный конкурс на лучшую открытку, плакат «Чудесный день 8 марта»	Зав. худож. отд.
Март	Конкурс на лучшую открытку, плакат «Чудесный день 8 марта»	Зав. худож. отд.
Сентябрь - Июнь	Участие в конкурсах «Юные таланты», «Страна талантов» и др.	Зав. худож. отд.

2. Методическая работа

Октябрь	открытый урок преподавателя Гальцевой Т.М. на тему «Основные направления работы с учениками старших классов»	Зав. форт. отд.
Октябрь	Доклад преподавателя Мартынова М.К. на тему «Различные методы обучения и возможности их применения в преподавании сольфеджио и музыкально – теоретических дисциплин»	Зав. теор. отд.
Ноябрь	Открытый урок преподавателя Скарзовой Л.М. на тему «Работа над крупной формой в младших классах»	Зав. форт. отд.
Ноябрь	Доклад преподавателя Куприяновой Е.В. на тему «Посадка и постановка гитариста»	Зав. народ. отд.

Ноябрь	Доклад преподавателя Серебряковой С.А. на тему «Постановка правой руки и способы ведения смычка»	Зав. вок.-инстр. отд.
Ноябрь	Методическая разработка преподавателя Мартынова М.К. на тему «Использование информационно-телекоммуникационных технологий на уроках сольфеджио и теории музыки»	Зав. теор. отд.
Ноябрь	Доклад преподавателя Сидоровой Л.Н. на тему «Изучение Муромской росписи на уроках по прикладной композиции»	Зав. худож. отд.
Февраль	Доклад преподавателя Мартынова М.К. на тему «Развитие навыков чтения с листа и быстрого ориентирования в фортепианном тексте для концертмейстеров в ДМШ и ДШИ» на заседании КоМО	Зав. форт. отд.
Февраль	Открытый урок преподавателя Шуягиной Л.А. на тему «Работа с пьесами в младших классах»	Зав. форт. отд.
Февраль	Доклад преподавателя Ильичевой И.В. на тему «Работа над полифонией в старших классах»	Зав. народ. отд.
Февраль	Доклад преподавателя Александровой Л.В. по станковой композиции «От замысла до воплощения»	Зав. худож. отд.
Апрель	Методическая разработка преподавателя Мартынова М.К. на тему «Концертмейстер в хоре: тонкости работы с коллективом, хоровыми партитурами на репетициях и выступлениях» на заседании КоМО	Зав. форт. отд.
Апрель	Методическая разработка преподавателя Мартынова М.К. «Концертмейстер в хоре: тонкости работы с коллективом, хоровыми партитурами на репетициях и выступлениях»	Зав. теор. отд.

3. Просветительская деятельность

Сентябрь	Выставка творческих работ «Пленэр. Муромские зарисовки»	Зав. худож. отд.
Сентябрь	Выставка творческих работ «Правила движения достойны уважения»	Зав. худож. отд.

Октябрь	Выставка творческих работ «Я ребенок, я гражданин, я человек!»	Зав. худож. отд.
Октябрь	Концерт, посвящённый Международному Дню музыки, Дню учителя и Дню пожилого человека	Зав. теор. отд.
Октябрь	Выставка творческих работ учащихся «Осенний листопад»	Зав. худож. отд.
Октябрь	Выставка плакатов о народном единстве обучающихся ШКИ по специальности «Дизайн»	Рук. структур. подраздел. ШКИ
Октябрь	«Осенняя акварель» – концерт обучающихся и преподавателей школы	Зав. теор. отд.
Октябрь	«Музыка света, любви и добра!» - концерт обучающихся и преподавателей школы для учащихся МБОУ СОШ № 19, 28	Зав. форт. отд.
Ноябрь	«Портрет любимой мамы» - выставка творческих работ учащихся ко Дню матери	Зав. худож. отд.
Ноябрь	«Лето 2026» - выставка творческих работ обучающихся по специальности «Фото- и видеопроизводство»	Рук. структур. подраздел. ШКИ
Ноябрь	«Россия – огромная семья» - анимация на тему дружбы и взаимовыручки всех народов России	Рук. структур. подраздел. ШКИ
Ноябрь	«Ноябрьская импровизация» – концерт обучающихся и преподавателей школы	Зав. теор. отд.
Ноябрь	«Безопасность на воде» - выставка творческих работ обучающихся класса живописи	Зав. худож. отд.
Ноябрь	«Осенние мотивы» – концерт обучающихся и преподавателей школы	Зав. теор. отд.
Ноябрь	Концерт обучающихся и преподавателей школы ко Дню матери	Зав. теор. отд.
Декабрь	Выставка творческих работ учащихся класса живописи ко Дню Героев Отечества	Зав. худож. отд.
Декабрь	Праздничный концерт обучающихся и преподавателей школы ко Дню Героев Отечества	Зав. теор. отд.
Декабрь	«Зимний вечер у камина» - концерт обучающихся и преподавателей школы в	Зав. форт. отд.

	рамках проведения городских новогодних мероприятий	
Январь	«Новый год - семейный праздник» - выставка новогодних открыток обучающихся класса живописи	Зав. худож. отд.
Январь	«Рождественский концерт» учащихся и преподавателей вокально-инструментального отдела	Зав. вок.-инстр. отд.
Январь	Концерт «Классики – детям. Коллекция музыкальных жанров»	Зав. теор. отд.
Февраль	«23 Февраля» - выставка творческих работ учащихся ко Дню защитника Отечества	Зав. худож. отд.
Февраль	Концерт «Февральский ветер Победы», посвящённый Дню Защитников Отечества	Зав. теор. отд.
Март	«Чудесный день 8 марта» - выставка творческих работ учащихся к Международному женскому дню 8 марта	Зав. худож. отд.
Март	Концерт «Весенняя капель», посвящённый Международному женскому дню «8 Марта»	Зав. теор. отд.
Апрель	Выставка творческих работ «Весеннее настроение»	Зав. худож. отд.
Апрель	Отчетный концерт народного отдела	Зав. народ. отд.
Апрель	Отчетный концерт по общему фортепиано	Зав. форт. отд.
Апрель	Выставка «Здоровый образ жизни»	Зав. худож. отд.
Апрель	«Пасхальный концерт» – отчётный концерт вокально – инструментального отдела	Зав. вок.-инстр. отд.
Май	Выставка творческих работ учащихся «Они защищали Родину»	Зав. худож. отд.
Май	«Память» - концерт, посвящённый Победе в Великой Отечественной войне	Зав. теор. отд.
Май	Отчетный концерт фортепианного отдела	Зав. форт. отд.
Июнь	Концерт к Международному дню защиты детей для учеников СОШ микрорайона	Зав. форт. отд.

Июнь	Выставка творческих работ учащихся «Мы за здоровый образ жизни»	Зав. худож. отд.
------	---	------------------